

ÄVENTYRSSPEL PRESENTERAR

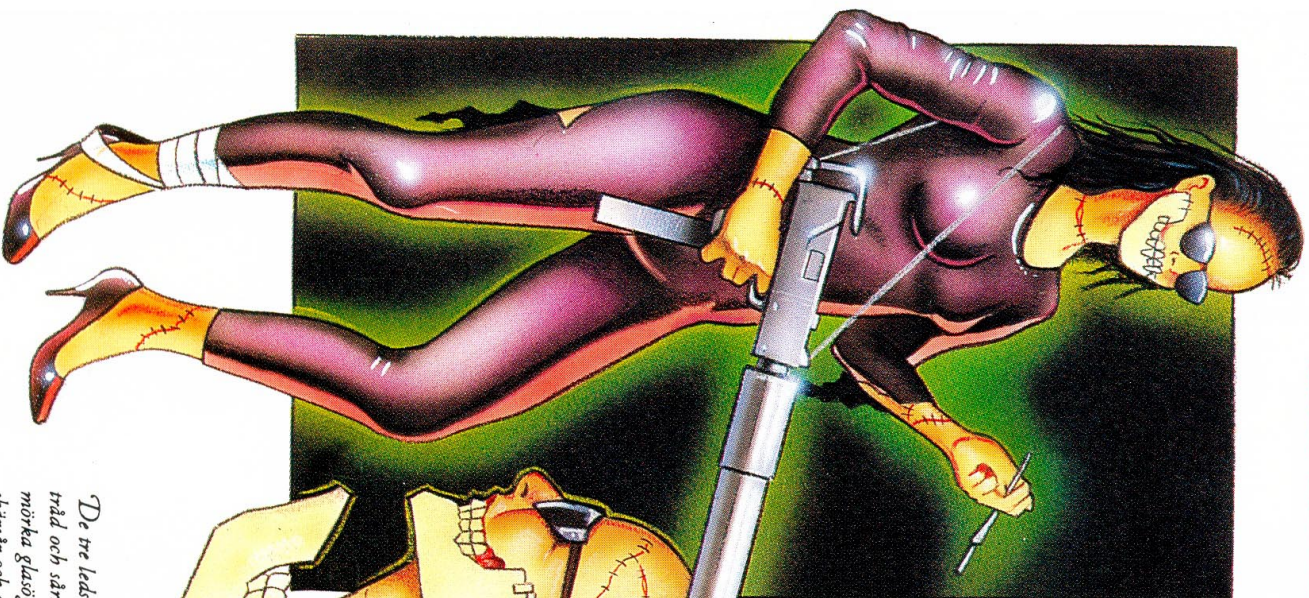
DEN SVARTA MADONNAN



BOK 3.
CHAGIDIELS
TJÄNARE

Mördarnas dans

JELENA KALENKO, NEFARIT



ALJONA KALENKO, NEFARIT

De tre leds av vad som en gång var en ung kvinna med långt svart hår och en sönderkuren kropp sammanfogad med tråd och sätklammor. En del av ansiktet är ersatt med solbig, vit plast. Hon är klädd i en svart lädervall och har mörka glasögon över sina tomma ögonhålor. De andra två är en groteskt fet äldre kvinna täckt av tunna, infekterade skårar och en något yngre kvinna med kroppen sönderskuren av tunna slakablar.

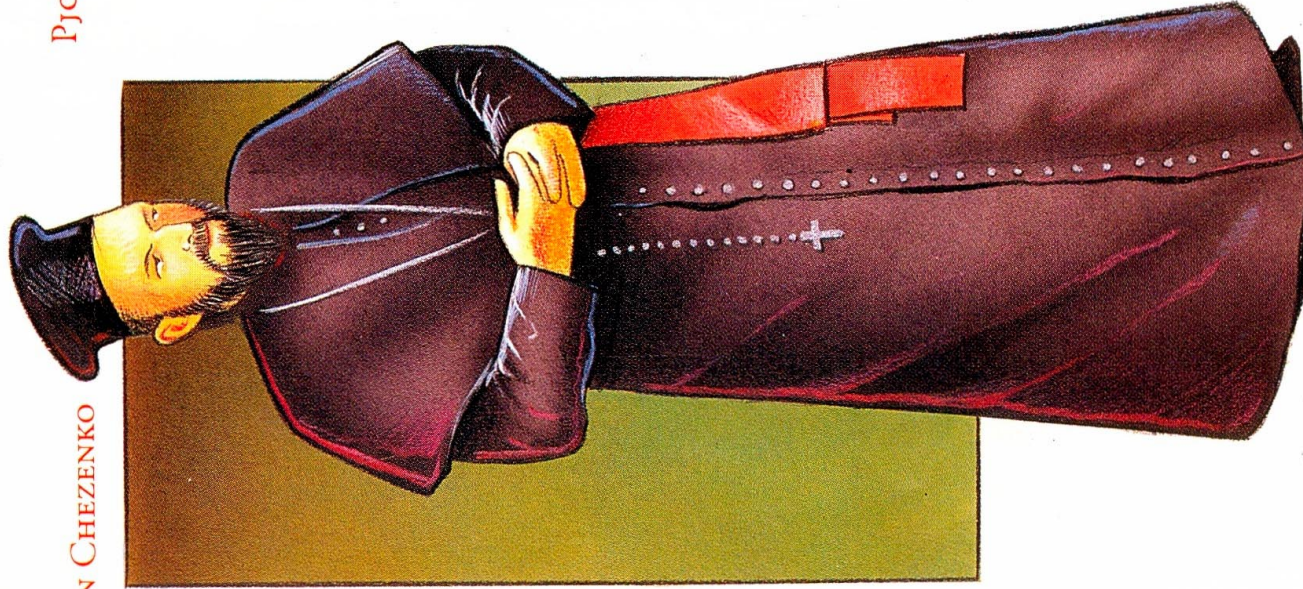
Nefariterna ignorerar rollpersonerna och ställer sig i en cirkel runt de tre ryssarna. Utan förvarning vänds ryssarna ut och in. Blod och inälvor regnar över nefariterna och rollpersonerna. Nefariterna kliver bestämt fram till rollpersonerna och ser uppfordrande på dem.

“Fullgör ödet. Befria barnen. Vår tid har kommit”, säger Aljona.



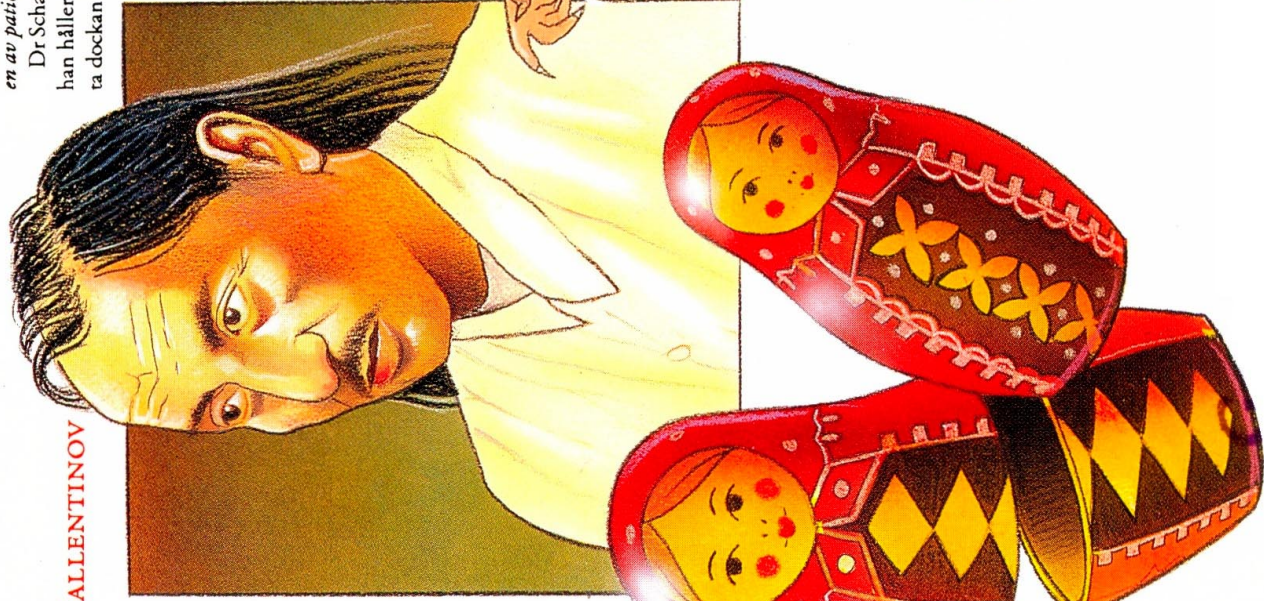
KATARINA KALENKO, NEFARIT

IVAN CHEZENKO

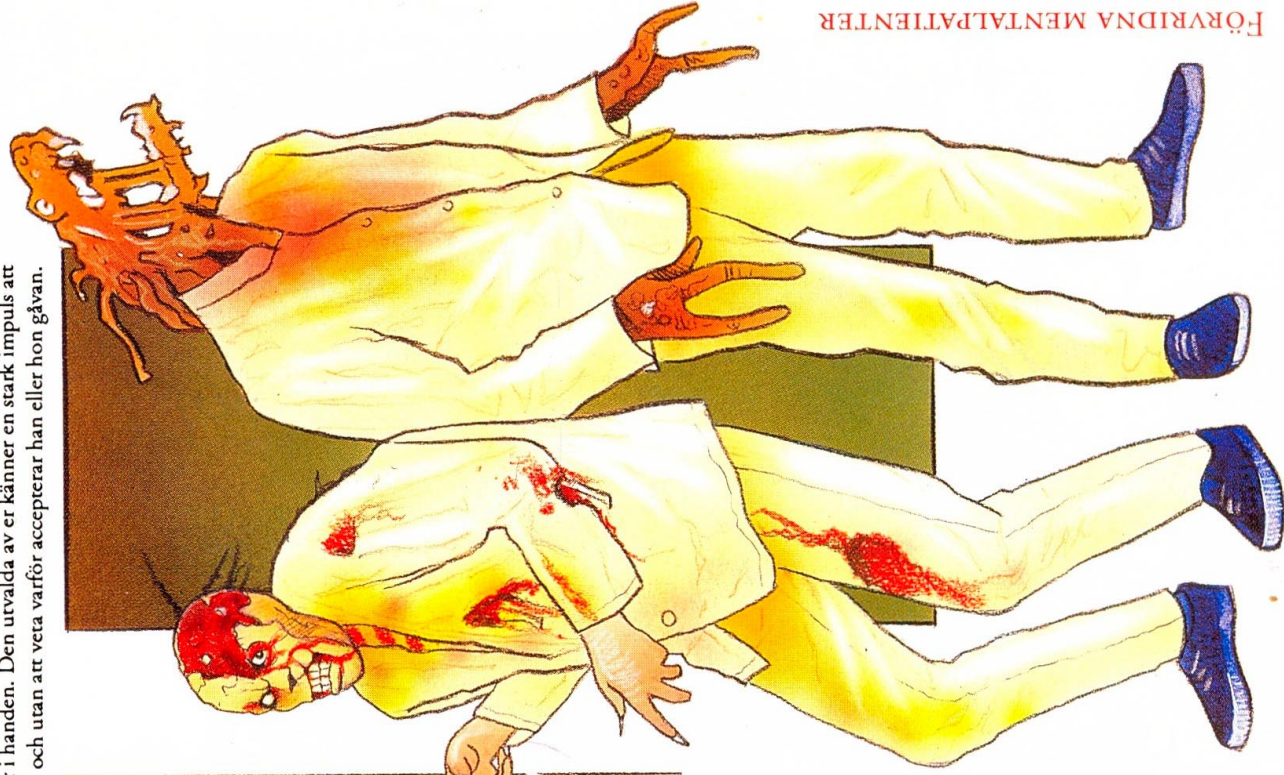


Ivan Chezenko är klädd i svart prästklädda. Han är i 50-årsåldern, kort och smärt med lätt grånat hår. Han talar med mild, vänlig röst. "Jag är en ödmjuk Guds tjänare", säger han. "Jag har utvalts att bekämpa de demoniska krafter som ni har släppt lösa. Det ligger på ert ansvar att fördriva dem. Annars har ni förverkat er rätt att leva. Jag kan döda er här och nu."

PJOTR GALLENTINOV



När dr Schafer visar er runt på sjukhuset lägger ni märke till att en av patienterna inte blir vetskrämd när ni kommer i närheten. Dr Schafer knuffar fram er. Då sträcker PJotr fram en liten docka han håller i handen. Den utvalda av er känner en stark impuls att ta dockan och utan att veta varför accepterar han eller hon gåvan.



FÖRRÄDNA MENTALPATIENTER

"Det rör sig om patienter med en extrem form av stigmatisering. Ibland verkar de knappt mänskliga." Ni skymtar något som definitivt inte ser mänskligt ut. När ni kommer i närheten blir patienterna som galna. De kastar sig fram och försöker slita av kedjorna och rycka upp gallergrindarna.

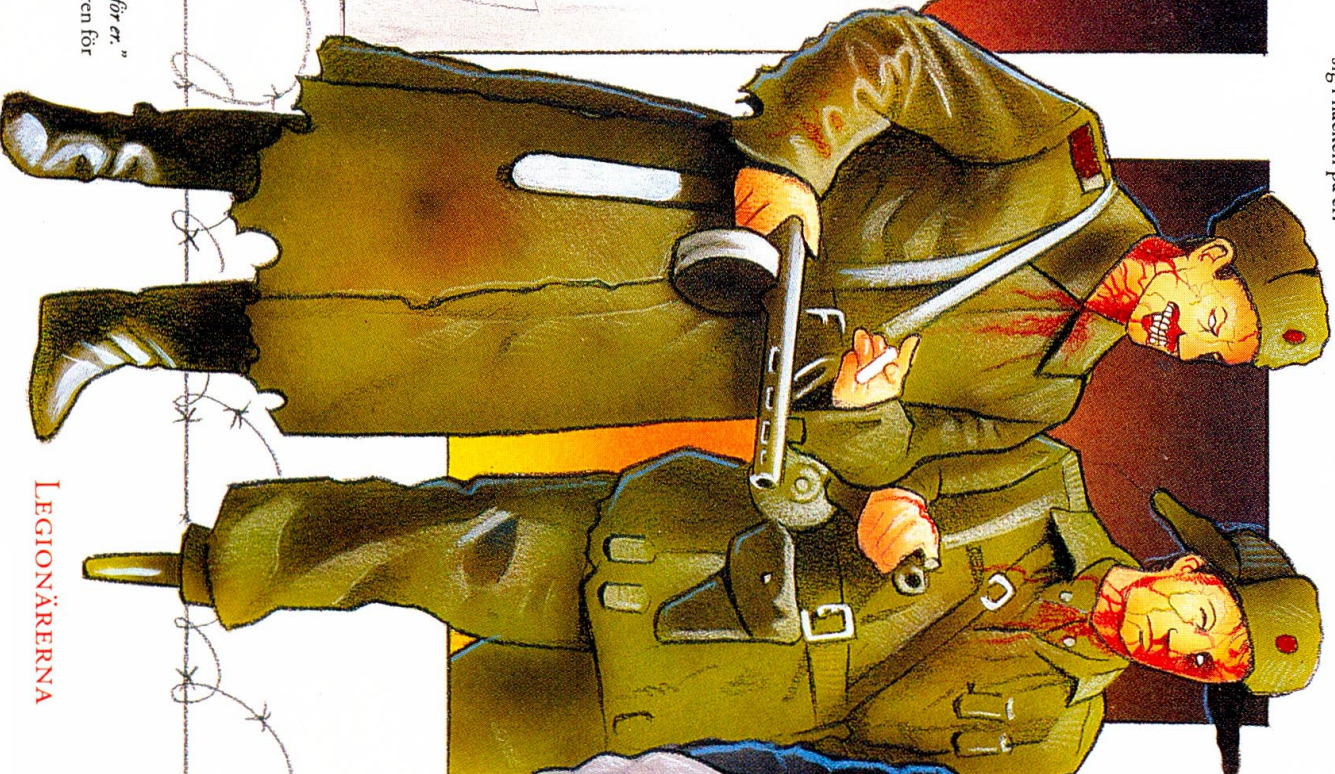
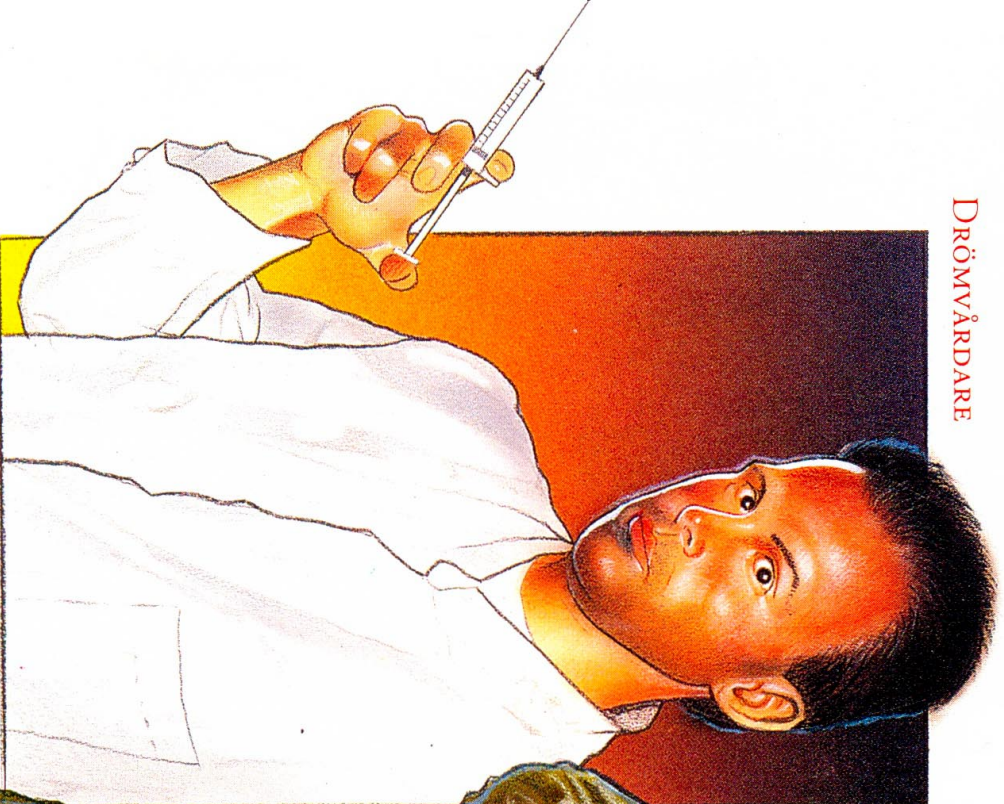
Skuggor ur det förflutna

Mörka drömmar

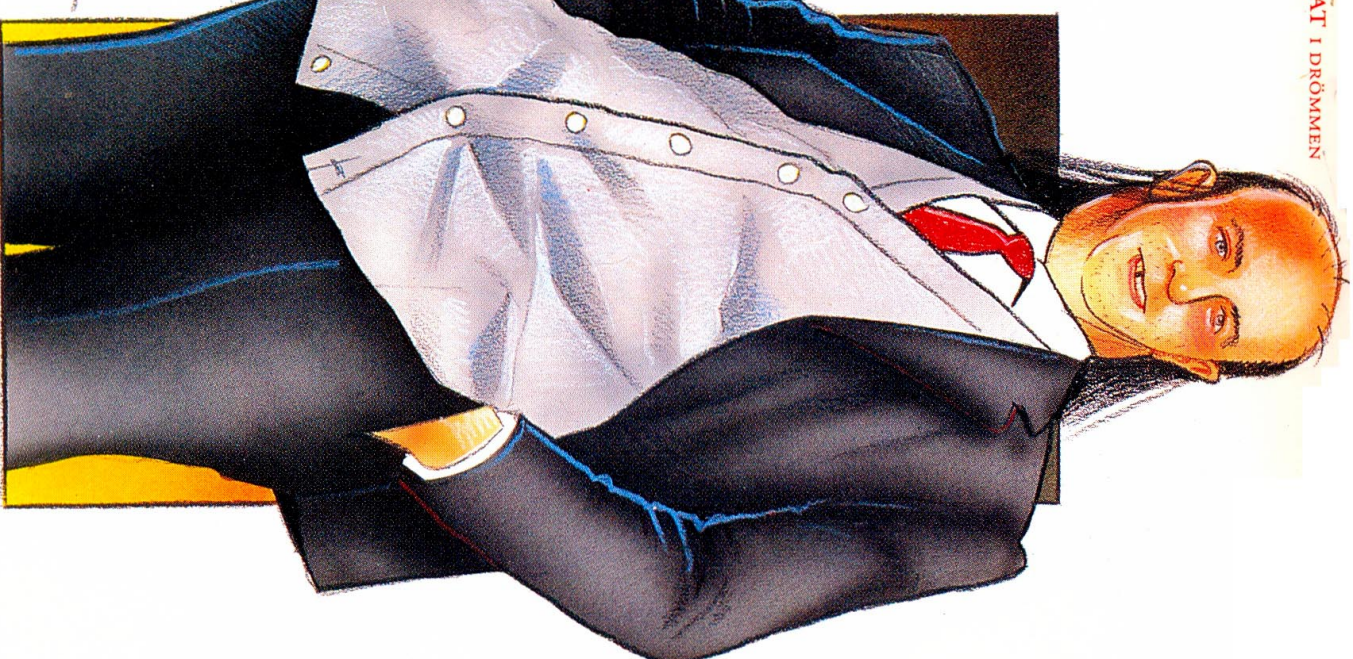
CHAGIDIELS INKARNÄT I DRÖMMEN

När skepnaderna kommer närmare kan ni för första gången se dem tydligt. De har halvt förnutnade eller förorkade ansikten. Händerna är långa, grova klor och rocken kan knappt dölja de variga, ruttnande såren på deras kroppar.
En av legionärerna börjar skratta, ett ljud som får håret att resa sig i nacken på er.

DRÖMVÅRDARE



LEGIONÄRERNA

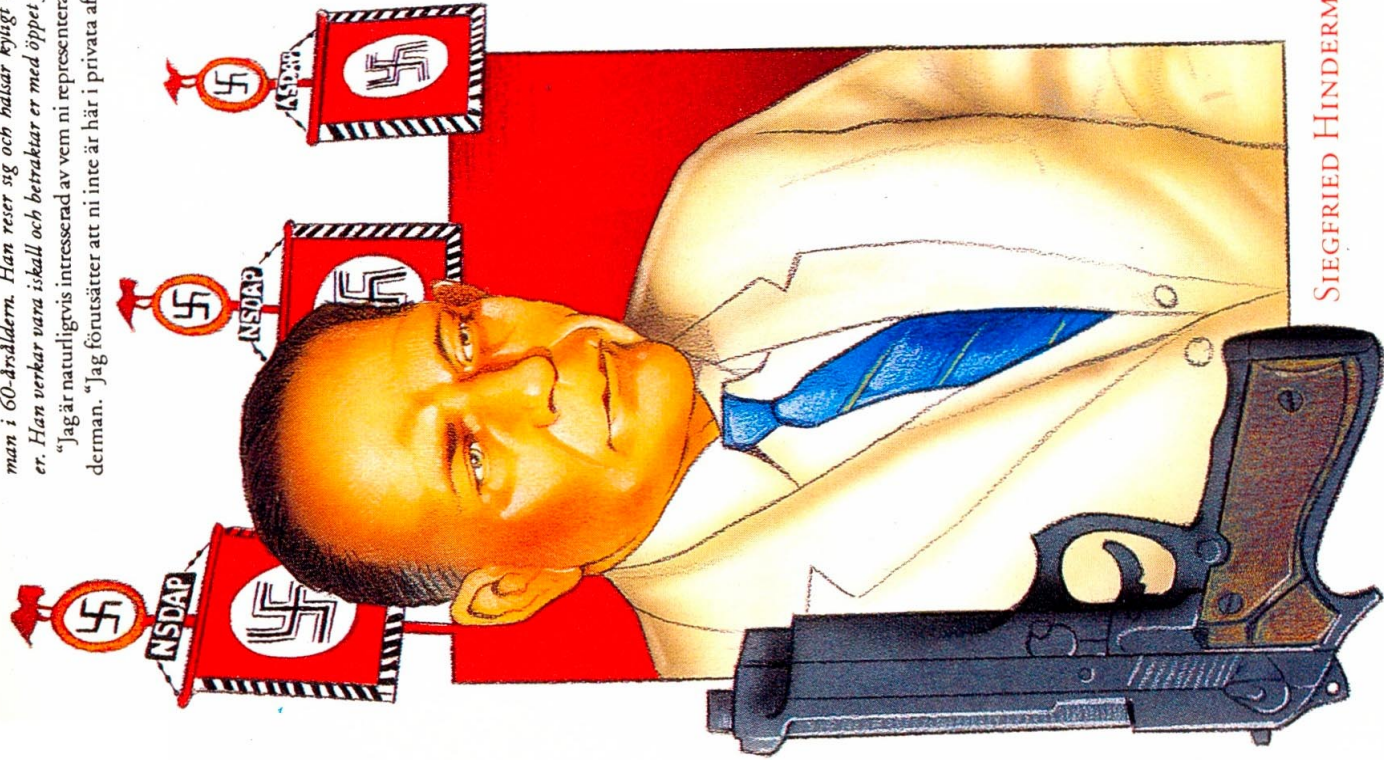


"Jag har väntat på er. Vi har ställt i ordning specialavdelningen för er."
Två vårdare kommer fram och försöker föra ned er i källaren för att låsa in er i specialavdelningen.

Med ett vrål uppenbarar sig Chagidiels dröminkarnat framför er.
Han dyker upp ur tomma intet, som mördret kommer när ett ljus släcks, en kortväxt och svartmusig man i 40-årsåldern. Han är klädd i en illa sittande, svart syntetkostym. Det svarta håret hänger i långa resor. Han ger ifrån sig en obehaglig, från strank som ger er kväljningar.
Han anfaller för att döda er.

Där väntar Hinderman med fyra livvakter. Det är en välbevarad man i 60-årsåldern. Han reser sig och hälsar kyligt men argt på er. Han verkar vara iskall och betraktar er med öppet förakt.

"Jag är naturligtvis intresserad av vem ni representerar", säger Hinderman. "Jag förutsätter att ni inte är här i privata affärer."



SIEGFRIED HINDERMAN

Tysk höst

ERNST VOGEL

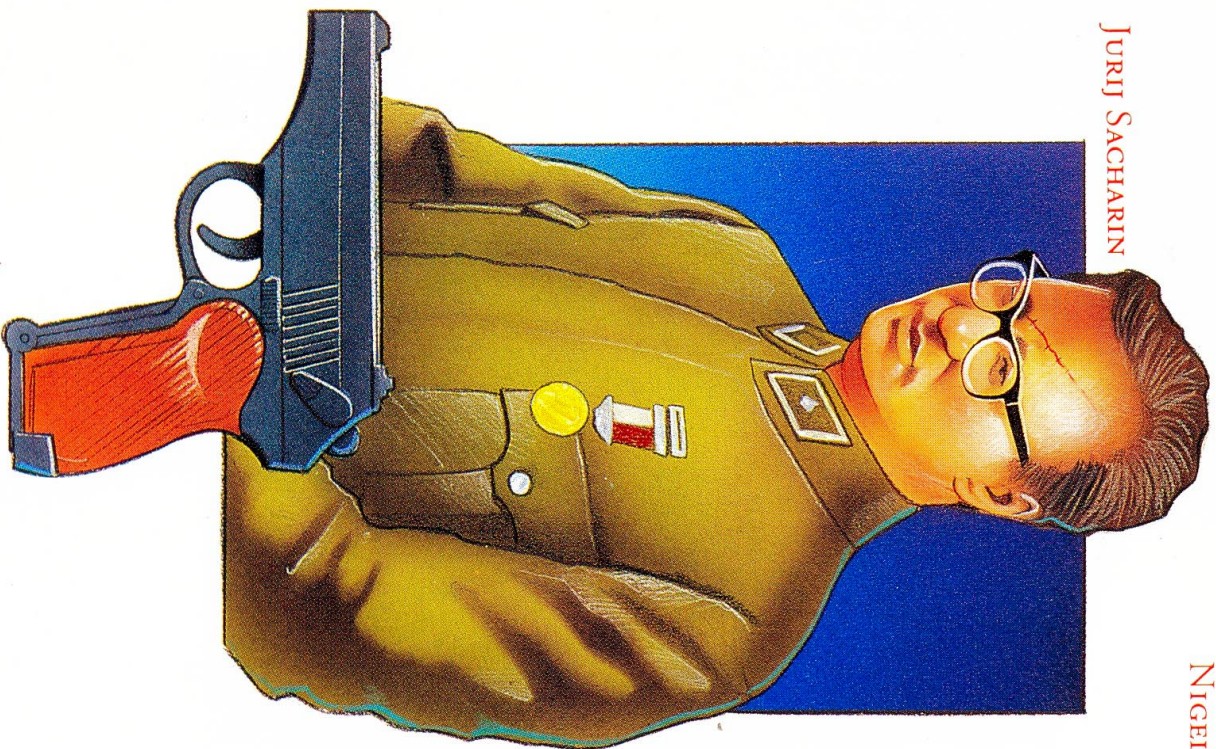


Ernst Vogel är ledare för Germanische Gemeinschaft. Han är lång och smal och klädd i en till synes ny och välpressad SS-uniform utan gradbeteckningar. Håret är kortklippt och ögonen blå under buckiga ögonbryn. Han har en smal, något med näsa och smala läppar.

Den som kan se genom illusionerna ser att Ernst Vogel är en razid. Han är nästan 4 meter lång och går framåtlutad, ibland på två ben och ibland på fyra. En stomme av järn och rött och svart glas håller ihop vita och grönbåda organ. Genom smutsiga slangar pumpas rödsvart blod och en gulvit vätska. Ögonen är stora och gula, infogade i en skalle av svart glas. Käkarna är av stål och ett porslinsliknande material. En lång tunga spelar fram och tillbaka. De som kan se genom illusionerna känner en fruktansvärd stank av var och förruttnelse slå ut från Vogel.

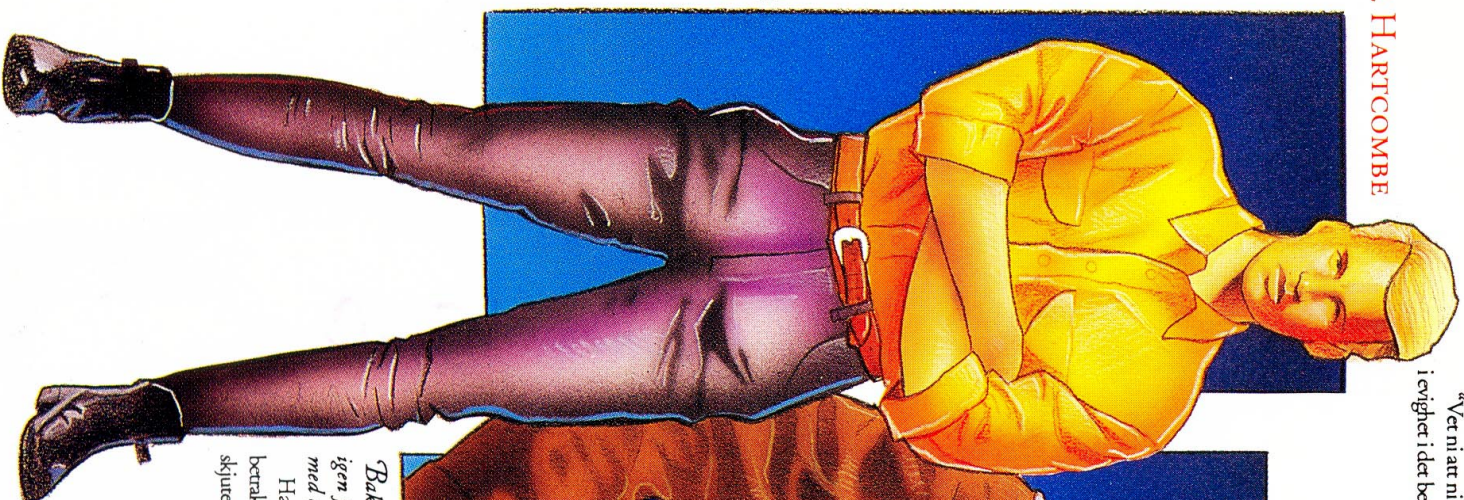
Modert Ryssland

JURIJ SACHARIN



En kortväxt, starrmässig man i stor överrock sitter bakom ett skrivbord. En skrivbordslampa kastar ett spöklikt sken över rummet.
 "Jag är Jurij Sacharin, KGB:s utredningschef för interna frågor", säger han och erbjuder er var sin cigarett.
 "Jag förmodar att ni är här för att försöka rätta till ert misstag. Det är ni som har orsakat den här situationen. Gud vet var vi hamnar om ingenting görs."

NIGEL HARTCOMBE



En mager man i 45-årsåldern stirrar på er när ni kommer in. Han är klädd i laderbyxor och en vit skjorta.
 "Vet ni att ni bär en dödsängels märke? Det är riskabelt att binda sig så nära en dödsängel. Ni blir hans slavar i evighet i det befriade Leningrad. Har ni förstått det? När sjukdomen dödar er kommer han för att hämta er."

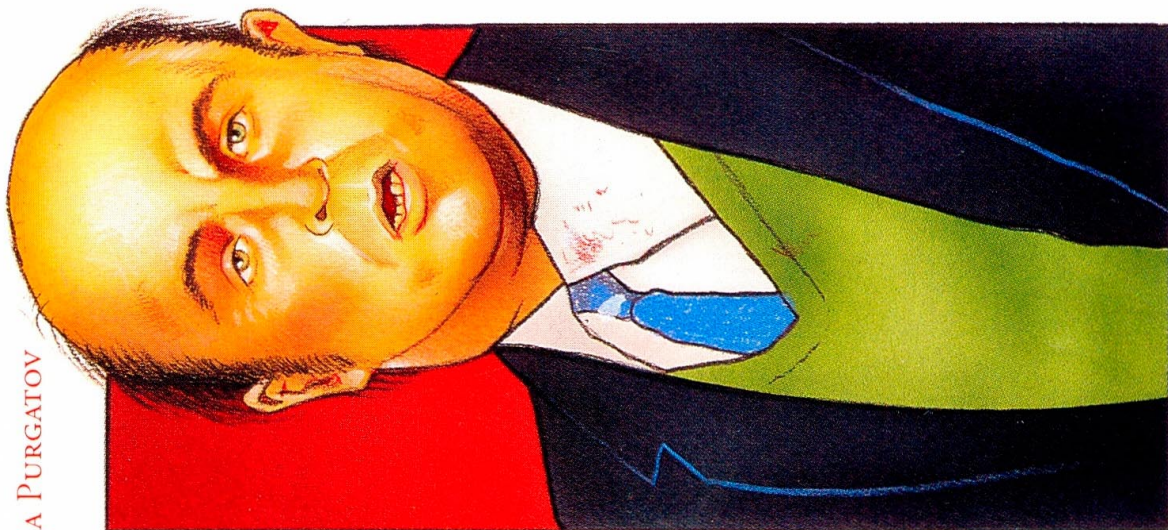
GENERAL STASKI



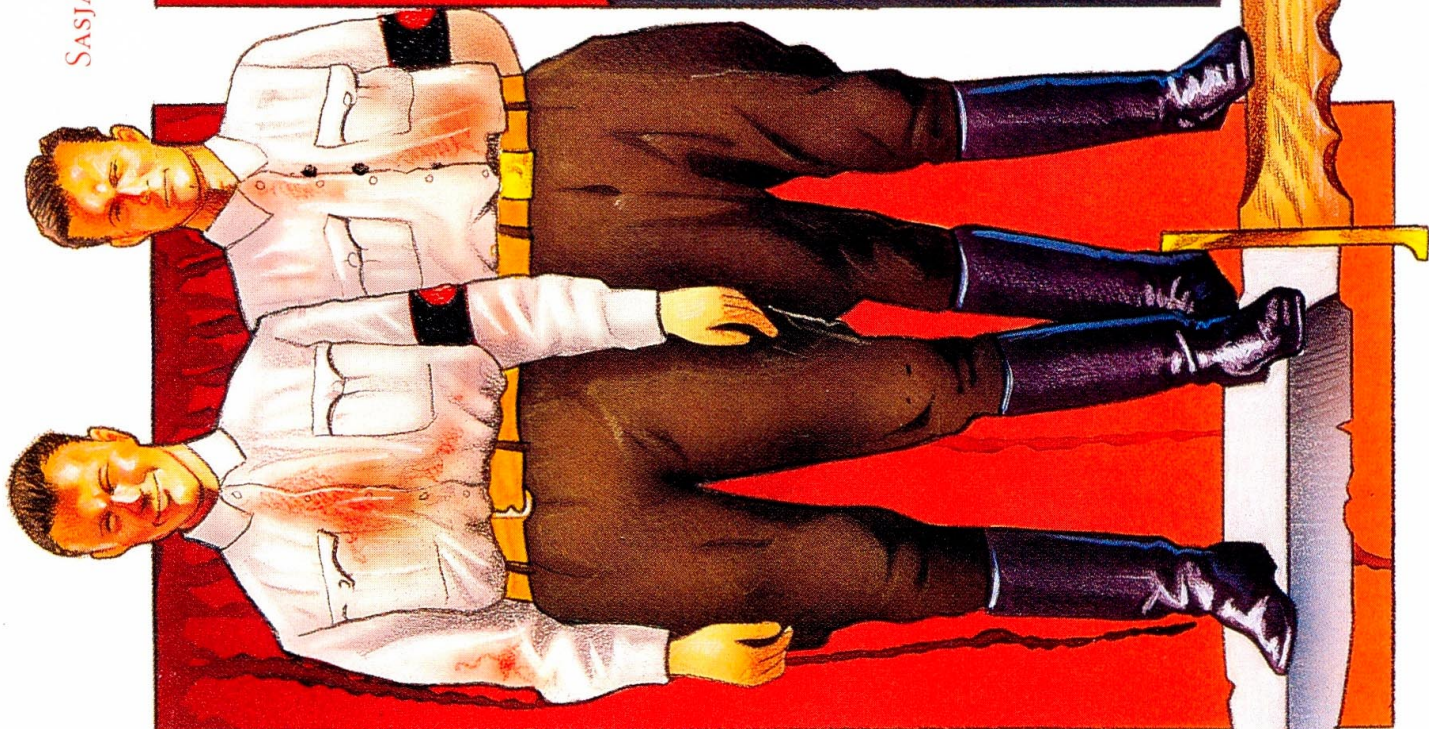
Bakom kontrollbordet ser ni en kortväxt, fet man som ni känner igen från drömmen. Han är klädd i en generalsuniform överhängd med ordnar.
 Han skriker oupphörligen order till legionärerna. När han får syn på er betraktar han er med upphöjt förakt, som om ni var skadestreck. När ni skjuter den första salvan mot honom förvrids han till ett vrålande vildljud.

Tillbaka till helvetet

SASJA PURGATOV



Ni ser två av Purgatovs och Kalenkos hantlangare framför er. Det är välgödda män mellan 20 och 30 år, klädda i mörka byxor och vita skjortor fläckade av blod. De är iskalla mördare som lyder Purgatovs minsta order. De verkar fullständigt varsinniga.



PURGATOV'S HANTLANGARE I LENINGRAD

NIKOLAJ KALENKO



När ni vänder er om står de tre nefarierna där. De har en vetterämd Kalenko med sig, en lång, mager man med gräsprängt hår och ett litet hakskugg.
"Lämna det här huset. Det är över för er nu", säger Aljona.

Nefarierna morar ut er på den bullriga Bolsjojavenyn 1991. Porten slår igen bakom er. Ni hör Kalenkos skräckslagna skrik ett ögonblick innan trafikbruset dränker det. För vissa tar helvetet och smärtan aldrig slut.

